

INSEZIONI: S.P.I. via Pellico 4, tel. 755255, 755955. Prezzi per man d'alt. (largh. 1 col.): Commerciali L. 530 (festivi L. 600) posizione prestabilita +15%. Normale L. 500/1000 per parola (partecipazioni L. 700/1400 per parola). Finanziarie e legali L. 900 - Redazionale e cronaca L. 600 (festivi L. 600) - Avvisi economici: prezzi sulle rubriche, IVA 12% in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. ABBONAMENTI (C/C Postale 11/5396): ITALIA annuo L. 40.000, sem. L. 21.000, trim. L. 11.000 (col. Piccolo del lunedì: 48.500, 24.500, 12.500). ESTERO: annuo L. 50.000, sem. L. 26.500, trim. L. 13.750 (col. Piccolo del lunedì: 68.500, 34.500, 17.500). Copie arretrate L. 300.

I TRENTACINQUE CAPI DI STATO E DI GOVERNO HANNO APPROVATO I PRINCIPI DI HELSINKI

Firmata la «magna charta» europea
Prossimo obiettivo: ridurre le truppe

Il discorso più applaudito è stato quello di Ford che ha sottolineato l'opportunità di far progredire le trattative sulle forze militari - Casaroli (Vaticano) ammonisce: non vi può essere pace senza giustizia

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Helsinki, 1

La conferenza sulla sicurezza e la cooperazione in Europa si è chiusa: i 35 capi di stato e di governo del vertice di Helsinki hanno sottoscritto oggi l'atto finale che in 30 mila parole racchiude i principi fondamentali della distensione e della coesistenza pacifica. La cerimonia è stata solenne. Di fronte alle telecamere delle principali reti televisive del mondo e ai flash accesi di centinaia di fotografi, i 35 protagonisti della CSCE, seduti l'uno accanto all'altro, dietro un lunghissimo tavolo a forma rettangolare sistemato sul palco d'onore, hanno apposto la loro firma sul voluminoso documento.

E' toccato per primo al cancelliere tedesco federale Schmidt e poi via via a tutti gli altri secondo l'ordine alfabetico francese. Il presidente del consiglio Moro ha firmato la «Magna Charta» della pace, come è ormai chiamata la dichiarazione di Helsinki, a nome dell'Italia e della Comunità europea. Quando l'ultimo firmatario, monsignor Casaroli, in rappresentanza della Santa Sede, ha alzato il capo dal testo del trattato, il silenzio che aveva accompagnato fino allora la cerimonia è stato improvvisamente rotto: le 35 delegazioni sono scattate in piedi ed hanno a lungo applaudito. Mentre gli statuti presenti alla cerimonia si stringevano le mani e si congratulavano a vicenda, sono state notate alcune lacrime spuntate dagli occhi dei leader sovietici Breznev, che considera il vertice di Helsinki come un suo successo personale.

La giornata, densa come le due precedenti di incontri e contatti bilaterali, era cominciata col discorso del Presidente americano. Da Gerald Ford, come ieri da Leonid Breznev, la conferenza voleva la conferenza e l'incontro di Helsinki non è un punto di arrivo ma una tappa importante del processo di distensione. L'attesa non è andata delusa. Ford ha tracciato con decisione le direttrici di marcia della diplomazia americana, indicando come suo obiettivo fondamentale la collaborazione sempre più stretta con l'Europa. A questo fine, ai paesi dell'Est, ha ricordato che il popolo americano è profondamente legato alla libertà e ai diritti fondamentali dell'uomo e dunque agli impegni concreti la più grande libertà di scambio di persone, di idee e di informazioni; agli alleati dell'Ovest ha garantito che gli USA resteranno per loro un partner pieno di interesse e sicuro.

Il Presidente Ford ha poi affermato che la competizione militare deve essere controllata, la competizione politica limitata e la crisi non deve essere manipolata o sfruttata in modo che possano condurre il mondo all'orlo della guerra. Egli ha quindi detto che gli Stati Uniti intendono giungere con determinazione ad un ulteriore accordo sulla limitazione delle armi strategiche (SALT) con l'Unione Sovietica basandosi sul primo accordo SALT firmato in occasione della visita dell'ex presidente Nixon a Mosca nel 1972. Ford ha detto che resta una delle priorità della politica americana ed ha aggiunto che con Breznev ha compiuto passi nei colloqui bilaterali avviati ad Helsinki questa settimana nel perfezionamento di un accordo di massima già raggiunto nel suo incontro con il segretario del Pcus a Vladivostok, nel novembre scorso.

Ford ha poi ricordato che la stabilità militare ha mantenuto la pace in Europa, ma che è giunto il momento di ridurre sostanzialmente le forze delle due parti. I colloqui Est-Ovest, svoltisi a Vienna negli ultimi due anni sulla riduzione delle forze militari nell'Europa centrale, ha detto, «non hanno dato i risultati che avevamo sperato». Gli Stati Uniti sono pronti a dimostrare flessibilità a far progredire questi negoziati se gli altri faranno altrettanto. «Un accordo che rafforza la sicurezza reciproca, ha detto, non solo è realizzabile ma essenziale».

«Questi documenti che saranno firmati oggi rappresentano un altro passo — piccolo

o grande sarà la storia a dirlo — nel processo della distensione e della riconciliazione in Europa», ha concluso Ford. Il periodo di confronto che ha diviso l'Europa dalla fine della seconda guerra mondiale potrebbe essere alla fine. C'è oggi un nuovo spirito di cooperazione. E' ciò che noi tutti abbiamo detto e ripetuto qui. Anche il condiviso queste speranze per l'avvenire del mondo.

Il Presidente Ford è stato il più applaudito di tutti i capi di stato che hanno preso la parola alla conferenza. Una fonte sovietica ha detto che la delegazione dell'URSS ha

trovato il discorso di Ford

positivo e realistico.

Unico rappresentante comunista a prendere la parola nella seduta conclusiva è stato il Presidente romeno Ceausescu. L'atto finale, che si dovrebbe firmare presto, allo scioglimento del Patto di Varsavia e dell'Alleanza Atlantica. La proposta di Ceausescu acquistava un rilievo particolare se si considera che è stata formulata dopo un lungo colloquio col segretario generale del Pcus Breznev.

L'ultimo intervento al vertice

Pio Mastrobuoni

Continua in 2.a pagina

MORO CON FORD E BREZNEV

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Helsinki, 1

Il presidente del Consiglio italiano Moro ha avuto oggi, in margine ai lavori della CSCE, una serie di colloqui bilaterali: ha incontrato, accompagnato dal ministro degli Esteri Rumor, il presidente americano Ford, il segretario generale del comitato centrale del Pcus Breznev, il primo segretario del partito comunista della Germania orientale Honecker ed il primo ministro canadese Trudeau.

L'incontro di Moro con Ford

è avvenuto nella residenza del Presidente americano ed è durato un'ora e dieci minuti. Vi hanno partecipato anche, da parte americana, Kissinger e il suo consigliere Helmut Sonnenfeldt. Argomenti del colloquio sono stati i principali problemi internazionali del momento con particolare riguardo al Medio Oriente, alla crisi di Cipro ed alla situazione economica.

Sono state anche evocate le relazioni bilaterali che non presentano alcuna difficoltà. Da parte italiana è stato precisato che il Presidente Ford ha confermato all'ospite che la riunione di ieri a quattro (Stati Uniti, Francia, Gran Bretagna e Germania federale) ha voluto innanzi tutto rappresentare un richiamo a tutti i partecipanti della CSCE all'importanza che l'Occidente attribuisce al problema di Berlino, «test decisivo della distensione».

Il Presidente americano ha altresì confermato che i colloqui con Giscard d'Estaing, Schmidt e Wilson hanno offerto l'occasione di un scambio di vedute sui problemi economici, ma che nessuna decisione è stata presa al riguardo. Al termine del colloquio con Moro e Breznev, colloquio al quale ha assistito anche il ministro degli Esteri sovietico Gromyko, si è svolto nella sede stessa della CSCE, il palazzo «Finlandia» al centro di Helsinki. Al termine, da parte italiana, è stata diffusa questa nota ufficiale: «Nel corso del cordiale colloquio è stata sottolineata la solidità reciproca per il felice svolgimento dei lavori della CSCE. E' stato espresso l'auspicio che la conferenza disciolta sempre più favor-

revoli prospettive di pace e la collaborazione nel mondo. In relazione all'invito già rivolto dal governo italiano al segretario generale del comitato centrale del Pcus di recarsi in Italia, Breznev ha confermato con soddisfazione la propria decisione ed il desiderio di attuare la visita non appena possibile. Da parte sovietica si è ricordato con compiacimento la prossima attesa visita del Presidente della Repubblica italiana Leone con la DC locale ha esultato alla notizia della sua visita.

P. M.

OPERATA DAL CIPE LA SCELTA DEFINITIVA DEL SISTEMA

TVA COLORI «PAL»

MA FRA ALCUNI MESI

Solo alla fine di settembre sarà fissata la data d'inizio delle trasmissioni - La regolarità prevista nel maggio '76

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 1

Il Cipe ha finalmente risolto il problema della Tva a colori, stabilendo la data d'inizio delle trasmissioni. La scelta definitiva del sistema «Pal» è stata approvata dal Consiglio superiore delle poste. A questa somma di 32,5 miliardi, si devono aggiungere altri 5,5 miliardi per l'esercizio e la manutenzione degli impianti e per la realizzazione dei programmi di sviluppo della Tva a colori. La data d'inizio delle trasmissioni si arriverà così alla fine di settembre con decreto del ministro delle poste e telecomunicazioni, sulla base di decisioni che saranno prese nelle prossime settimane dal Cipe e dalla commissione parlamentare di vigilanza. Si presume tuttavia che la Tva a colori non potrà essere operante prima di settembre, anche se nelle grandi città sarà possibile un anticipo rispetto ai tempi indicati.

Il sistema «Pal» sarà introdotto su entrambi i canali, il canale supplementare della Tva a colori, sarà stabilito in un secondo tempo dal comitato interministeriale prezzi (Cip) e non dovrebbe superare le 10 mila lire. L'ente televisivo, tuttavia, ha bisogno di almeno dieci mesi per poter dare inizio con regolarità alle trasmissioni a colori. Nel maggio del 1976, quindi, l'ente televisivo dovrebbe essere in grado di effettuare una media di 15-20 ore giornaliere di trasmissione a colori. Il sistema avrà anche bisogno di un periodo di rodaggio e di un miglioramento di un anno, un anno e mezzo.

Il sistema tedesco «Pal» (dal nome delle parole inglesi «Phase Alternating Lines») si basa anch'esso, come il francese «Secam», sul sistema americano «Ntsc» che è stato il capostipite della televisione a colori nel mondo. Infatti, dopo che le reti televisive statunitensi cominciarono a trasmettere immagini a colori nel 1953, si cercò subito di correggere alcuni difetti del sistema da quelle ricerche è nato il «Pal». Quest'ultimo è stato messo a punto nei laboratori della società tedesca «Aeg-Telefunken»: il brevetto registrato nel 1961, le trasmissioni regolari, secondo sistema, dopo il mancato accordo alla conferenza di Oslo del '66 per la scelta di un sistema unico per l'Europa, sono cominciate in Germania nel 1967.

Anche nel «Pal», come negli altri sistemi, vengono trasmesse separatamente due tipi di segnali: uno (chiamato «luminanza») fornisce tutte le informazioni sulla scena ripresa, senza tener conto dei colori, ed è lo stesso ricevuto da un televisore in bianco e nero. L'altro segnale, che viene trasmesso sullo stesso canale della luminanza, si chiama «crominanza» e contiene le informazioni sui tre colori fondamentali, dalla cui combinazione si ottengono tutte le sfumature.

Il sistema «Pal» è stato adottato, oltre che dalla Germania occidentale, da Gran Bretagna, Belgio, Svizzera, Austria, Paesi Bassi, Svezia, Irlanda, Norvegia, Finlandia, Danimarca, Brasile, Singapore, Zanzibar, Australia, Sud Africa e da alcuni emirati del Golfo Persico. Adottano il sistema «Ntsc» gli Stati Uniti, il Canada, il Messico e il Giappone. Adottano il «Secam» la Francia, l'Urss, Montecarlo, Cecoslovacchia, Lussemburgo, Ungheria, Polonia, Germania Est, Bulgaria, Libano, Egitto, Haiti, Cuba, Costa d'Avorio, Zaire, Iran, Irak, Arabia Saudita, Marocco, Tunisia.

L'introduzione della Tva a colori in Italia costerà 32,5 miliardi, fra infatti necessario ade-

LE CONSEGUENZE DELL'ELEZIONE DEL SINDACO ANIASI

DC e PSDI espellono i «ribelli» di Milano

Sono due consiglieri democristiani e tre socialdemocratici
Il comunista Ferrara eletto presidente del consiglio del Lazio

DALLA REDAZIONE ROMANA

Roma, 1

La DC — come è noto ha deciso di rifiutare maggioranze espresse nelle giunte nelle quali siano determinanti i voti PCI o che, comunque, presuppongano accordi con il PCI. Lo dimostra l'immediata espulsione dei due consiglieri comunali d.c. che ieri hanno votato assieme a socialisti, comunisti e a tre dissidenti socialdemocratici a favore di Aldo Aniasi per la nomina a sindaco di Milano. Altrettanto ha fatto il PSDI nei confronti dei due socialisti, il segretario della DC Zaccagnini ha convocato per martedì a Roma il segretario regionale della DC lombarda Galli e il presidente della giunta regionale Gollini. Sarà esaminata la situazione della regione dove la DC locale ha esultato alla maggioranza allargata. E' proba-

bile che dal colloquio scaturisca la decisione di mettere in crisi la giunta appena eletta. Per mercoledì, poi, Zaccagnini ha convocato la direzione democristiana, proprio per esaminare la situazione delle amministrazioni locali. La chiusura al PCI è emersa anche da altri fatti: nelle trattative per la costituzione della giunta regionale calabrese e di quella comunale dell'Aquila, la DC ha rotto oggi con gli altri partiti del centro-sinistra (PSI, PSDI e PRI) che volevano aprire al PCI.

Tuttavia, la fermezza di Zaccagnini giunge in ritardo a molti casi: il voto politico che la DC ha creato per un mese dopo le elezioni, ha consentito che i dirigenti locali assumessero posizioni decise in contrasto con la linea, appena abbozzata, del centro. Così è successo che

oggi, a Roma, il comunista Maurizio Ferrara, ex direttore dell'«Unità», sia stato eletto presidente dell'assemblea regionale del Lazio con i voti del suo partito, del PSI e del PDUP e con l'astensione degli altri partiti. DC compresi. Nelle dichiarazioni di voto l'ex segretario regionale della DC, Cutrufo, ha illustrato l'adesione del suo partito alla collaborazione con il PCI. E infatti un democristiano è stato nominato vicepresidente dell'assemblea.

Il modo in cui è avvenuta l'elezione di Aniasi a sindaco di Milano e i provvedimenti della DC e del PSDI mettono di fronte ai dissidenti, hanno suscitato vaste reazioni nel mondo politico. E' chiaro, infatti, che l'atteggiamento del nuovo segretario democristiano — che per quanto riguarda la giunta ha il senso di una netta risposta ai socialisti che pretendono l'accettazione dell'estensione del PCI come condizione per la loro permanenza nel governo centrale. La fermezza di Zaccagnini è condivisa da tutte le correnti democristiane. Lo confermano dichiarazioni di Gollini (Brescia) e di Gollini Tesini e Del Falso (dall'Umbria).

Anche i socialdemocratici hanno tenuto a sottolineare l'unità del partito nell'espulsione dei dissidenti Lombardi: «Se si dovesse agire in modo da favorire la spaccatura politica — ha detto Cariglia — cioè l'assemblismo, finiremmo per dare un colpo mortale alle istituzioni democratiche che possono prescindere dalla distensione tra maggioranza e opposizione». A sua volta l'on. Preti ha scritto in una lettera aperta all'on. Berlinguer che apparirà domani sul quotidiano l'«Unità» e che reciterà: «L'Unità» è questo il nuovo modo di governare, può sorgere legittimamente il dubbio che quando il PCI diventerà il partito dominante in Italia, il costume politico sarà peggiore di oggi. Non è questa, non è morale — aggiunge — a squallidamente trasformistica, l'azione di chi, per acquisire una maggioranza che non ha, circonda gli eletti di un altro partito e li imbuca sul suo carro, sfidando le contrarie deliberazioni degli organi, anche locali, di questo stesso partito. Non è degno di uomini seri acquistare all'indietro i consigli comunali, promettendo assessorati ed altri benefici».

«Quei tre consiglieri socialdemocratici di Milano, vergognosamente trasformisti, che si sono ribellati al proprio partito e hanno tradito il loro mandato non rappresentano nulla». E Preti così conclude: «Ella, on. Berlinguer ha ottenuto un successo locale a Milano, ma ha perduto la credibilità democratica. Nessuno dubitava che certi socialisti fossero capaci di queste cose; ma molti non avevano che il partito del burocrate e della burocrazia della vita pubblica (come il PCI ama definirsi) si prestasse e addirittura si vantasse di queste operazioni. Lo stesso, se me lo avessero chiesto prima del 15 giugno, avrei avuto propensione per il no».

I socialisti rispondono a democristiani e socialdemocratici con un fondo che pubblicizza la loro opposizione. E' stato anticipato che il giornale plaude all'atteggiamento assunto dai cinque dissidenti che a Milano hanno votato assieme a comunisti e socialisti. «Innumerevoli» — scrive l'«Avanti!» — sono ormai i casi nei quali alla periferia, nel PSDI, nel PRI e nella stessa DC, i dirigenti e i deputati di base disprezzano le direttive della disciplina di partito, pur di non rimanere tagliati fuori dai processi reali di sviluppo che stanno andando avanti nel Paese dopo il voto del 15 giugno».

Per il giornale socialista il fatto che tre consiglieri socialdemocratici e due consiglieri democristiani abbiano infranto il voto delle rispettive direzioni nazionali, è un episodio che ha un valore che va bene al di là del fatto contingente. Significa che sia il PSDI sia la DC non sono più in grado di imporre ai loro stessi iscritti linee politiche sbagliate e in aperto contrasto con la realtà nuova che si avverte nel Paese, e quando si ostinano a perseverare nell'errore non solo provocano rottura al loro interno, ma si votano all'isolamento».

I comunisti hanno reagito attraverso una dichiarazione data dalla loro direzione nazionale, responsabile del coordinamento regionale. «Sino all'ultimo istante — ha detto Cossutta — i comunisti hanno tentato di dare una forma di collaborazione diversa. Ci siamo in ogni modo prodigati, sul posto e a Roma, per avere un'intesa tra tutte le forze democratiche, compresa ovviamente la DC».

Marina Alessi

Continua in 2.a pagina

Idi Amin: quante nozze



Kampala — Idi Amin, il pittoresco capo africano, è coinvolto a nozze per la quinta volta. La moglie è la ragazza con cui partecipò al rally dell'Onu con una potente «Maserati» (nella foto). Amin ha già ripudiato tre delle quattro mogli. La nuova favorita ha 19 anni

Telefoto Ansa-Upi

GLI ENUNCIATI SOLENNI DEI «TRENTACINQUE» DI FRONTE ALLA REALTA' DEI FATTI

LA FERA DEL PARADOSSO

Adesso, appena chiusi i battenti del concilio di Helsinki, ci si chiede se abbiano assistito solo a una fiera delle vanità e se le quattrocento pagine di documenti sottoscritte saranno il preludio di un altro monumento all'Unione europea, ovvero se la breccia della distensione è oggi più ampia e se lo sforzo di reciproca tolleranza basterà ad invertire la lunga marcia del tempo dell'intolleranza.

Tre osservazioni di fondo emergono dalle conclusioni della CSCE: appare difficile riuscire a stabilire una situazione politica su un continente che resta tagliato a metà in un'epoca che è di quotidiana transizione politica e sociale; appare difficile garantire una pacificazione limitata all'Europa in un mondo che, ormai, è fatalmente interdependent anche nelle sue convulsioni; appare evidente, una volta di più, che l'abbraccio europeo, ancorché auspicato dai popoli del continente, avviene in realtà sotto il patrocinio delle due superpotenze, cui interessi non si fermano all'Europa e la cui sicurezza è un momento complementare, anche se importantissimo, della sicurezza globale. Una conferenza, allora, non tanto dell'Europa quanto sull'Europa.

E' inconcepibile che l'America non ha chiuso in Asia l'angolo esperienza dell'arcipelago, anzi che i sintomi di un pericoloso, e forse domani intollerabile, indietreggiamento offensivo nel Mediterraneo e spuntano oltre i confini della Nato. Si guasta, quella che è stata definita «la luna di miele» con la Turchia; restano in pregiudiziale i rapporti con la Grecia; si accende il dialogo con il Portogallo dopo il salto ideologico di questo Paese fuori dall'Europa occidentale; si sospetta dell'alleato italiano il cui crack politico interno è forse irreparabile; ad Helsinki Ford ha perseguito il recupero degli ultimi fedeli ma, alla conta, avverte che la grande alleanza atlantica è uscita di stoffa che si restringe.

ge. Tra una Gran Bretagna economicamente malata e militarmente in ritirata e una Francia bizzosa, resta salda solo la ridotta tedesca, l'unico e vero elemento variabile del sistema europeo, anche e soprattutto perché la linea di demarcazione ideologica tra Est ed Ovest passa attraverso il corpo della nazione tedesca. Dall'altra parte l'Unione Sovietica manovra con la ragion di stato e con la commercializzazione in direzione occidentale, ma mantiene inalterata il suo coefficiente ideologico come arma del confronto. Mosca osserva in fiducia di tutto il disegno dei vassallaggi e dei ricatti del 1945? O non è piuttosto, questo di Helsinki, come sostengono i cinesi, un espediente furbo delle due superpotenze, in particolare della Russia, per riassicurarsi il controllo reciproco dell'area prioritaria europea, quale scadeva di Yalta? E', forse, una comune forma di difesa in faccia non solo alle incertezze politiche del momento, ma anche all'evidente crisi del modello di società americana e alla crisi insuperabile della stessa parabola marxista tra i popoli dell'Europa orientale: se all'Est non tutto è inferno, nessuno però attenda più il paradiso.

La solenne sottoscrizione dei principi di Helsinki — localizzazione geografica sospettata anche per quel concetto di «democrazia» che si richiama alla condizione di autonomia o, al limite, di protettorato a distanza da parte sovietica in un aspetto restrittivo e subdolo del senso di sicurezza — può perfino apparire un falso storico, se mettiamo in contrapposizione la scienza di tanta parte del paese partecipanti. Qualcuno ha tentato l'esperimento. Ecco cosa ne è uscito.

TRE SCATTI PESANTI

per la contingenza

Roma, 1

Con il mese di agosto la contingenza è scattata in tre punti «pesanti» nei settori dell'industria, del commercio e del credito. Secondo i calcoli effettuati oggi dall'apposita commissione nazionale, l'indice del costo della vita nel trimestre maggio-luglio ha segnato un aumento del 2,56 per cento rispetto al trimestre precedente.

Per il settore industriale, l'aumento odierno rappresenta un maggior onere di 504 miliardi (l'onere di un punto di contingenza è calcolato in 168 miliardi l'anno). I tre punti «pesanti» di oggi vanno ad aggiungersi ai 15 (nove più sei) già scattati nei due trimestri precedenti. Nella pagina di economia un ampio servizio.

do importante di difesa del suo stesso impero. E per quanto conti di frontiera alla pittoresca contestazione cinese, la centralità del dogma ideologico, in realtà, Mosca intende che sono finiti i tempi del disimpegno sovietico, sfidando la pleiade dei nazional-comunisti o delle vie autonome al socialismo africano, asiatico, caraibico e mediterraneo.

Allora, non è forse un espediente inutile, un palliativo antistorico voler confermare sull'Europa le conseguenze della seconda guerra mondiale, mentre intorno si altera tutto il disegno dei vassallaggi e dei ricatti del 1945? O non è piuttosto, questo di Helsinki, come sostengono i cinesi, un espediente furbo delle due superpotenze, in particolare della Russia, per riassicurarsi il controllo reciproco dell'area prioritaria europea, quale scadeva di Yalta? E', forse, una comune forma di difesa in faccia non solo alle incertezze politiche del momento, ma anche all'evidente crisi del modello di società americana e alla crisi insuperabile della stessa parabola marxista tra i popoli dell'Europa orientale: se all'Est non tutto è inferno, nessuno però attenda più il paradiso.

La solenne sottoscrizione dei principi di Helsinki — localizzazione geografica sospettata anche per quel concetto di «democrazia» che si richiama alla condizione di autonomia o, al limite, di protettorato a distanza da parte sovietica in un aspetto restrittivo e subdolo del senso di sicurezza — può perfino apparire un falso storico, se mettiamo in contrapposizione la scienza di tanta parte del paese partecipanti. Qualcuno ha tentato l'esperimento. Ecco cosa ne è uscito.

La solenne sottoscrizione dei principi di Helsinki — localizzazione geografica sospettata anche per quel concetto di «democrazia» che si richiama alla condizione di autonomia o, al limite, di protettorato a distanza da parte sovietica in un aspetto restrittivo e subdolo del senso di sicurezza — può perfino apparire un falso storico, se mettiamo in contrapposizione la scienza di tanta parte del paese partecipanti. Qualcuno ha tentato l'esperimento. Ecco cosa ne è uscito.

La solenne sottoscrizione dei principi di Helsinki — localizzazione geografica sospettata anche per quel concetto di «democrazia» che si richiama alla condizione di autonomia o, al limite, di protettorato a distanza da parte sovietica in un aspetto restrittivo e subdolo del senso di sicurezza — può perfino apparire un falso storico, se mettiamo in contrapposizione la scienza di tanta parte del paese partecipanti. Qualcuno ha tentato l'esperimento. Ecco cosa ne è uscito.

La solenne sottoscrizione dei principi di Helsinki — localizzazione geografica sospettata anche per quel concetto di «democrazia» che si richiama alla condizione di autonomia o, al limite, di protettorato a distanza da parte sovietica in un aspetto restrittivo e subdolo del senso di sicurezza — può perfino apparire un falso storico, se mettiamo in contrapposizione la scienza di tanta parte del paese partecipanti. Qualcuno ha tentato l'esperimento. Ecco cosa ne è uscito.

Fulvio Fumini

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

IL TRADIZIONALE FESTIVAL WAGNERIANO

Superparsifal a Bayreuth '75

Bayreuth, agosto. Il festival di Bayreuth di quest'anno si è aperto sotto il segno del freddo e della pioggia, ma con uno spettacolo di altissimo livello artistico. Come si sa, l'anno scorso eccezionalmente il «Parsifal» non vi era stato rappresentato. Ci voleva un anno di riposo per preparare una nuova edizione che fosse all'altezza di quella di Wieland Wagner, eseguita in 23 stagioni consecutive. La grande responsabilità se l'è assunta Wolfgang Wagner, cui quale, dopo l'immatura scomparsa del fratello, grava ormai non solo tutto il peso dell'amministrazione del festival, ma anche dell'organizzazione e spessissimo della messa in scena degli spettacoli. Portano già la sua firma quelle di più di una Tetralogia, del «Lohengrin», dei «Maestri Cantori»; ma per il «Parsifal» egli è al suo debutto, e su questo avvenimento era concentrato l'interesse di tutti i fedeli frequentatori dell'attuale festival wagneriano.

La prima scena rappresentata, un bosco ricco di alberi fronzuti, e — sorpresa piacevolissima — attraversando questo bosco in cui gli alberi si andavano lentamente diradando e si stava formando un viale fra due filari di tronchi, Gurnemanz e Parsifal si sono avviati lentamente, sempre a vista d'occhio, verso il tempio del Grail. Il tempio non è stato, i tronchi si sono trasformati via via nelle colonne del tempio, leggermente incurvate in modo da dare l'impressione di un ritorno all'antico scenario ginevrino. E si può immaginare con quanta gioia del wagneriano i tradizionalisti! Probabilmente Wolfgang aveva davanti a sé un'immagine dello scenario creato dal celebre pittore russo Joukovsky per la prima assoluta del «Parsifal» a Bayreuth, il 26 luglio 1882. Molto semplice e austera la vasta sala del tempio, circolare, senza nemmeno le tavole su cui posare le coppe, che i cavalieri tenevano in mano. Ma tuttavia quanto suggestiva, in quell'ambiente pregno di misterica concentrazione, la scena dell'agape sacra!

Del tutto originale il quadro del secondo atto: nel mezzo della scena, su un alto podio, Klingsor, presso la base, Kumdry quando essi scompaiono, insieme alle mura del castello, ecco il giardino incantato. E l'incanto è dato da vivaci fiamme di vario colore luccicanti fra i rami degli alberi, così da farli assomigliare a degli abeti natalizi riccamente addobbati e illuminati. Sul terreno erboso, anche chiazze degli stessi colori, intensi, non delicati. La scena ne risulta piuttosto oscura, e come ombre si vedono fluttuare i veli delle molte famiglie (forse anche troppo) inghirlandate di fiori, che volteggiano attorno a Parsifal. Esse non eseguono una vera danza, come oggi usualmente si fa far loro. E anche qui Wolfgang ha voluto attenersi alle prescrizioni del grande avo. In cambio, il coro e le soliste, pur muovendosi, cantano, sicché le voci si sentono molto meglio che non quando provengono da dietro la scena.

Nel primo quadro del terzo atto si ritrova il bosco sacro, non più però nelle tinte autunnali, come nel primo atto, bensì primaverili. Si ripete anche, a scena aperta, sebbene un po' meno compiutamente, il passaggio dal bosco al tempio, dove si conclude il dramma. E soprattutto in questa conclusione Wolfgang Wagner ha espresso la sua concezione dell'opera.

Secondo le indicazioni di Richard Wagner, seguite da Wieland, la chiusa del «Parsifal» doveva mettere in evidenza la restaurazione del mistero del Grail nel segno del trionfo della forza riconquistata e di una nuova benedizione che scende dal cielo — un raggio di luce o addirittura una colomba — sul nuovo re del Grail. Oggi lo spirito del nostro tempo, democraticamente progredito, richiede anche sulla scena qualche cosa di diverso, e precisamente la visibile conferma che il periodo dell'assolutismo è passato, che l'era del nuovo re del Grail è improntata a tolleranza e ha dei tratti quasi «democratici»: Parsifal rende accessibili alla generalità il Grail e la lancia; egli porta in giro, mostrandola da vicino a tutti i cavalieri, la grandiosa Coppa col sangue infiammato; la bara di Titurel è stata chiusa; il tempio non piomba nella misterica oscurità, ma si rischiarifica. Con questo importantissimo aspetto della nuova sceneggiatura è incominciata la scolarizzazione della solenne azione scenica sacra. E veramente riesce a dare l'impressione che Wolfgang ne sia stato costretto. Perché egli non cerca di far colpo, né di rompere radicalmente col passato; non è un rivoluzionario, ma un saggio evoluzionario, e dà al pubblico ciò che da lungo gli era mancato: luce, colori, illusione, ambiente, e movenze dei personaggi, naturali.

Alla bellissima scenografia e regia ha corrisposto una magnifica esecuzione musicale. Il coro, l'orchestra in modo perfetto, dando alla partitura un'interpretazione ideale. Il protagonista dell'opera, il giovanissimo René Kollo, dalla figura agile e snella e dalla dritta raggiante voce tenorile, ha impersonato il puro folle in un modo quale migliore non si potrebbe desiderare. Un grande Gurnemanz si è rivelato Hans Sotin, che ha sostenuto la lunga e difficile parte senza alcuna fatica e con molta espressione. Sorprendentemente brava Eva Randova, tanto nella parte di umile serva quanto in quella di seduttrice. Bernd Weigl ha creato un Amfortas in cui la tristezza e il desiderio di morte si sono manifestati in maniera commovente. Con grande piacere abbiamo ritrovato qui il simpaticissimo Franz Mazura, ma non, come nel «Parsifal» triestino di quest'inverno, bensì in veste di Gurnemanz, nelle vesti di Klingsor, al cui personaggio egli ha dato in modo convincente la fisionomia di un cinghiale. Del tutto a posto anche gli interpreti delle parti minori.

In complesso — ripetiamo — uno spettacolo che ha soddisfatto in pieno tutti i critici e spettatori, senza alcuna eccezione. Un successo clamoroso, inconfondibile. Un vero trionfo per Wolfgang Wagner.

Guido Janni

Un film in Messico

per Akira Kurosawa

Città del Messico. Il regista giapponese Akira Kurosawa è atteso in Messico nel prossimo mese di settembre. Kurosawa è stato invitato da Rodolfo Echeverría, direttore della banca nazionale messicana di cinematografia.

Il regista nipponico ha recentemente vinto il gran premio del nono festival internazionale cinematografico di Mosca, con un film girato nell'Unione Sovietica. Secondo quanto ha annunciato la banca nazionale messicana di cinematografia, è probabile che Kurosawa giri un film in Messico.

Durante la sua visita Kurosawa terrà una serie di conferenze e presenterà le sue pellicole più importanti.

Il musicista LeGrand debutta nella regia

New York. Il musicista francese Michel LeGrand, specialista in colonne sonore di film americani e francesi, farà il suo debutto come regista in «Blind Love», tratto da una novella del suo connazionale Patrick Carvillat.

Il film racconta la storia di una ragazza francese cieca e di un professore americano, e sarà prodotto dalla «Condor Group LTD», una nuova società fondata da Norman Schwartz, Neil Shapiro e lo stesso LeGrand. Il musicista francese aveva già affrontato la macchina da presa come autore in un piccolo ruolo nel film di Agnes Varda «Cleo dalle 5 alle 7».



Roma — Linda Lovelace, l'attrice americana diventata nota per l'audacissimo «Gola profonda», riprese a Roma durante la presentazione di un nuovo film dal titolo «L'Orgasmo», che interpreterà per la regia di Emmanuelle Arsan, l'autrice di «Emmanuelle».

QUESTA SERA SUL VIDEO

Hiroshima quel giorno

«Lo sport» — Da Avezzano, al 19 e fino alle 19.30, sul secondo programma viene trasmessa la «triangolare» di atletica leggera.

«Senza rete» (TV - 1, ore 20.40) — Quinto appuntamento del sabato sera per la trasmissione realizzata dal regista Gian Carlo Pizzi. Protagonista della serata è il «duo» Wess e Dory Ghezzi, vincitore di «Canzonissimi».

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

«Hiroshima quel giorno» (TV - 1, ore 21.50) — Per i servizi speciali del telegiornale, a cura di Enzo Zeffirelli, va in onda la prima delle due puntate in cui si articola questo programma. La prima bomba atomica cadeva su Hiroshima il 6 agosto 1945, segnando contemporaneamente la fine della seconda guerra mondiale e l'inizio dell'era nucleare. In seguito all'esplosione morirono subito 85 mila persone, ma nel dopoguerra, per i postumi dell'esplosione atomica, cioè per le malattie provocate dalle radiazioni nucleari, ne sono morte ancora da un minimo di 100 mila a un massimo di 180 mila. Solo dal giugno del '74 al giugno del '75 vi sono state 75 mila persone che hanno contratto la leucemia. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21.50) — La serie dedicata al cinema delle Repubbliche sovietiche viene trasmessa questa volta la storia di un uomo costretto a combattere contro il male e a vincere, per realizzarsi veramente come tale. Si tratta dell'opera prima del giovane regista Jurij Il'enko e il film proviene dalla Repubblica ucraina. La storia, ispirata a un'antica leggenda di questa terra, si svolge negli anni Trenta alla seconda guerra mondiale in un villaggio del Carpat, dove una famiglia viene colpita da una serie di eventi drammatici.

Marco Vicario

e Rossana Podestà

verso il divorzio

Roma. 1

Marco Vicario e Rossana Podestà hanno reso noto con un comunicato congiunto che hanno deciso di porre fine legale al loro matrimonio. Il programma, con la regia di Francesco De Feo, si avvale delle testimonianze di molti sopravvissuti.

«L'uccello bianco con la macchia nera» (TV - 2, ore 21

E' INIZIATO IL «WEEK-END DI FUOCO» MINACCIATO DAI CONTADINI DEL MIDI

Ha fatto le prime vittime la guerra del vino in Francia

Un'auto con cinque passeggeri si è incendiata davanti a una barricata: tutti morti gli occupanti. Enorme disagio per migliaia di turisti diretti in Spagna e «dirottati» da blocchi e falsi cartelli

Parigi, 1. Cinque persone sono morte la notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

E' SPARITO JAMES HOFFA, A LUNGO IL «BOSS» DEGLI AUTOTRASPORTATORI

SCOMPARSO NEL NULLA A DETROIT L'EX CAPO DI UN POTENTE SINDACATO

Una carriera tempestosa - Si scontrò con Robert Kennedy, fu incarcerato per corruzione e ottenne la libertà da Nixon - Pare avesse un appuntamento con un «re» della mala locale

Detroit, 1. E' scomparso James Hoffa, l'uomo della tempesta, il capo del potente sindacato degli autotrasportatori, finì in prigione e ottenne la libertà da Nixon. La polizia non esclude il sequestro di persona. Sono stati i familiari a denunciare alla polizia della comunità di Bloomfield la sparizione del sessantaduenne sindacalista. La sua vettura era parcheggiata davanti a un ristorante alla moda del sobborgo di Detroit. Non c'erano segni di lotta. E' stato chiesto a un portavoce se si stesse indagando sulla possibilità di un rapimento. Ha risposto: «Beh, la sua auto era là e lui non c'era».

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

La notte scorsa sulle strade del Midi, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna, in un'area di confine tra la Francia e la Spagna.

LA CHIUSURA DI MOLTI STABILIMENTI E UFFICI HA DATO IL VIA AL GRANDE ESODO ESTIVO

FERIE: È PARTITA LA PRIMA ONDATA AUTOSTRADALE E FERROVIE A DURA PROVA

Auto a passo d'uomo sul tratto appenninico dell'Autosole - La polizia invita a scegliere percorsi diversi. Caos a Fiumicino: centinaia di viaggiatori in attesa - Casellanti nei guai per la mancanza di spiccioli

Roma, 1. Il termometro promette caldo a volontà per tutto il mese, le grandi fabbriche del Nord chiuderanno i battenti (risparmiando il 25 agosto) dando via libera ai lavoratori: tutto è pronto per il primo grande esodo estivo degli italiani che inizia oggi e raggiungerà il massimo tra domani e domenica e che prelude a quello ancora più massiccio del Ferragosto. Saranno tra gli 8 ed i 10 milioni - secondo i calcoli degli esperti in trasmissioni - gli italiani che in questi giorni abbandoneranno le residenze abituali per popolare località marine, lacustri, di montagna e di campagna, mettendo a dura prova autostrade, ferrovie, traghetti, servizi aerei e grandi vie di comunicazione, soprattutto autostrade e strade statali: statistiche attendibili in-

formano, infatti, che l'86 per cento dei nostri comazionali si sposta in auto. Un vero e proprio assalto alle autostrade si è avuto questa mattina, fin dalle primissime ore. A più riprese il comando della polizia stradale ha diffuso appelli agli automobilisti perché desistessero da percorrere le autostrade. La raccomandazione è stata particolarmente pressante per quanto riguarda l'Autostrada del Sole, dove a Milano chilometri di coda di automobili attendevano di entrare al casello. Il lavoro dei casellanti è anche ostacolato dalla mancanza di spiccioli. Una situazione preoccupante che ha aggravato la già difficile circolazione dei veicoli su tutta l'importante arteria, ma particolarmente sul tratto appenninico Firenze-Bologna, dove i veicoli - sia nel tratto Nord sia in quello Sud - transitavano quasi a passo d'uomo, con code di diversi chilometri.

Tra i «punti caldi» i caselli di Mestre

Roma, 1. Secondo l'ACI, i punti dove confluiscono più correnti di traffico, dando facilmente origine a formazioni di ingorghi e code, sono lungo le autostrade i seguenti: a Pianezza, dove la A 21 si innesta con l'Autostrada del Sole (possibile deviazione sulla via Emilia), a Modena, dove l'Autostrada del Brennero (A 22) confluisce con quella del Sole (possibile deviazione sulla via Emilia), a Bologna San Lazzaro (possibile deviazione sulla via Emilia e San Vitale), a Barco sulla Parma - La Spezia (A 15). Inoltre la polizia stradale comunica che le autostrade, specie quelle che portano al mare, sono state letteralmente prese d'assalto dagli automobilisti. All'uscita autostradale per Mestre-Venezia si è formata una coda lunga oltre otto chilometri; si consiglia pertanto di uscire al casello di Venezia e di Padova e di immettersi sulla via di circonvallazione. La Polizia stradale e l'Automobile club d'Italia raccomandano ancora una volta di preferire agli itinerari principali quelli secondari e sostituirli qualora i primi risultassero particolarmente affollati.

stretti e cercare i ritardatari tra la folla chiamando a voce perché l'impianto di altoparlanti è insufficiente. Anche alla stazione «Termini» si registra una gran ressa soprattutto agli sportelli delle biglietterie davanti alle quali si snodano file molto lunghe di viaggiatori. Le Ferrovie dello Stato hanno istituito l'appuntamento di mille treni straordinari ma i vagoni dei convogli in partenza sono ugualmente presi d'assalto dai viaggiatori. Il ritardo di alcuni treni, inoltre, crea un ulteriore disagio nella stazione e molta gente è costretta ad attendere per ore sui sedili prospicienti i binari. La capitaneria di porto di Civitavecchia, infine, ha fatto sapere che per il momento le navi della «Tirrenica» e i traghetti sopportano bene le richieste dei viaggiatori ma prevede che da questa sera l'afflusso dei partenti aumenterà sensibilmente. Gli addetti alla capitaneria ricordano che soltanto due anni fa l'esodo mise in difficoltà il traffico del porto. Centinaia di persone «bivaccarono» per alcuni giorni vicino ai traghetti per potersi assicurare un posto. L'anno scorso invece non ebbero simili episodi e il numero dei viaggiatori diminuì. Anche per quest'anno non è prevista una richiesta di traghetti da parte dei turisti. (Ansa - Italia)

AMERICANO DIVORATO da pescecanne gigante

Hobart, 1. Un quanto verde a una rete, è quanto è rimasto di un americano strappato letteralmente dalla sua imbarcazione e divorato in mare da un enorme pescecanne al largo dell'isola di Bruny. Ha assistito impotente alla tragedia un compagno della vittima. L'uomo divorato dal pescecanne si chiamava Ray Slack, aveva 37 anni e si era trasferito dieci anni fa in Australia.

VASTA OPERAZIONE ANTI-STUPEFACENTI NELLA CAPITALE

Serie di retate a Roma. Nove arresti per droga

Tutti i fermati erano in possesso di «dosi» - Armi in una tumeria situata in una casa abbandonata - Bloccato anche un «dettagliante»

Roma, 1. Nove arresti per spaccio, detenzione e uso di sostanze stupefacenti sono il bilancio di una vasta operazione condotta dalla squadra mobile della capitale di Roma. In un'apparato residenziale, in via della Balduina, funzionari della squadra mobile hanno fatto irruzione - in seguito a una segnalazione giunta in questura - e hanno sequestrato venti grammi di cocaina e quaranta grammi di hashish.

Al momento dell'irruzione nel piccolo appartamento si trovava Cristina Verone, di 24 anni, arrestata per spaccio e detenzione di sostanze stupefacenti. Sempre nello stesso residence, in un altro appartamento, i funzionari hanno trovato numerose siringhe e una decina di grammi di cocaina già pronti per l'uso. Il proprietario dell'appartamento, Leopoldo Principe, è ricercato dalla polizia.

Sempre nel corso dell'operazione, nella zona di Monteverde, due giovani, Giampiero Cricchi, di 23 anni e Rodolfo Cecchi, di 19, sono stati arrestati perché trovati in possesso di piccole dosi di marijuana e di hashish. Nella stessa zona di Monteverde, in via Carini, è stata individuata una casa abbandonata, adibita a «fumeria»; nell'abitazione di via Carini sono state trovate anche armi.

Al Lungotevere, nella Navi, il dott. Carnevale della squadra mobile ha fermato una «Ford Escort» con due giovani a bordo. Scendendo dall'auto, i due, Bonora, di 22 anni, e Bonora, di 22 anni, sono stati arrestati. Essi hanno confessato di aver acquistato le sostanze stupefacenti da Antonio Canina, di 24 anni, che dopo una perquisizione, è stato arrestato perché anche lui trovato in possesso di 50 grammi di hashish. Nell'appartamento del Canina è stato arrestato il figlio, Roberto Reallini, di 23 anni, trovato con un centinaio di cartucce. Infine, a viale Libia, è stata fermata una «Simca 1000» con un uomo e una donna a bordo. I due, Pietro Fontana, di 25 anni e Maria Brigola, di 19, sono stati arrestati dopo che nell'automobile agenti della

squadra mobile hanno trovato venti grammi di hashish e quattro dosi di cocaina.

Sul Bianco e nel Bergamasco. Due vittime sulle Alpi in sciagure di montagna. Bergamo, 1. La salma di un escursionista precipitato nel pomeriggio di ieri, durante un'ascensione al monte Roccastello (m. 2.800), è stata recuperata all'alba di stamane dalle squadre di soccorso. Il corpo è stato ritrovato in un canalone a circa duecento metri dalla vetta. L'escursionista, Ernesto Ribolla, di 20 anni, di Alzano Lombardo (Bergamo), era partito poche ore prima della disgrazia dal rifugio «Curo», in compagnia di Luigi Trussardi, di 30 anni, anche lui di Alzano Lombardo, per raggiungere la vetta del monte Roccastello attraverso la via «Combi-Pirovano»,

che presenta notevoli difficoltà dovute soprattutto alla presenza della neve e del ghiaccio. In prossimità della vetta, infatti, Ernesto Ribolla, è scivolato sulla neve ed è precipitato, con un volo di circa 150 metri, in un canalone. Il suo compagno, nella impossibilità di soccorrerlo, ha raggiunto dopo tre ore di marcia, il rifugio «Curo», da dove è stato dato l'allarme.

Un alpinista francese, Bruno Camel, di 25 anni, di Chamonix sur Merne, è morto stamane mentre con un compagno, Alain Gambert, anch'egli francese, stava percorrendo la parete sud dell'Aiguille Noire du Peuterey, nel gruppo del Monte Bianco. Per cause non ancora accertate, Camel è caduto dalla parete in prossimità della vetta, precipitando per 300 metri. Il suo corpo è rimasto incastrato tra alcune grosse rocce.

INSPIEGABILE OMICIDIO-SUICIDIO IN UNA «FAMIGLIA TRANQUILLA»

Spara alla moglie e si uccide uno spazzino nei pressi di Como

Como, 1. A Rovenna, una frazione in montagna di Cernobbio, una località a mezza costa sul monte Bisbino, a pochi chilometri da Como, lo spazzino Erminio Sghelz, di 49 anni, ha ucciso a colpi di fucile calibro 12 la moglie Michellina Bianchi di 43 anni, originaria di Blaisy la Roche (Francia), ma cittadina italiana; quindi ha rivolto l'arma contro se stesso, togliendosi la vita, sparandosi al capo. I vicini di casa hanno sentito la urla della donna e poi una serie di spari. Quando è arrivata, la polizia ha trovato i due cadaveri sul pavimento del salotto, che costituiva l'ingresso dell'appartamento degli Sghelz: l'uomo era caduto sulla doppietta.

Polizia e carabinieri stanno cercando di ricostruire le ultime ore di Erminio e Michellina Sghelz per tentare di fare luce sul movimento che ha spinto l'uomo a imbracciare una fucile che teneva in casa per uccidere la moglie e poi a suicidarsi. Si è potuto accertare finora che Erminio Sghelz, dopo essere stato in un bar della zona, era tornato a casa poco dopo la mezzanotte. L'omicidio-suicidio è avvenuto quasi subito: l'uomo ha preso l'arma, una doppietta da caccia cal. 12, ed ha sparato un colpo al viso della moglie, uccidendola all'istante; poi ha rivolto verso di sé il fucile sparandosi alla fronte. Anche la sua morte è stata istantanea. Fra i vicini di casa subito accorsi dopo aver udito le due fucilate c'è stata anche

Maria Della Torre Sghelz, di 90 anni, madre di Erminio. Secondo quanto è stato possibile sapere finora, i coniugi Sghelz erano giudicati persone tranquille e nulla, fino a ieri sera, lasciava presagire gli eventi. Gli Sghelz avevano due figli: Mario di 20 anni che è attualmente in servizio militare a Vigevano (Bologna) e Edoardo, di 23 anni, sposato e padre di una bambina, che abita a Rovenna. Dopo un primo esame esterno del cadavere compiuto dal medico, dott. Eros Oldrini, il magistrato ha ordinato la rimozione delle salme che sono state composte nella camera mortuaria del cimitero di Cernobbio (Como), dove sarà fatta l'autopsia.

ATA-Univas



2.000 miliardi

per le tante cose da fare.

Due miliardi. Aggiungete «di lire» ed avrete il finanziamento del Programma di interventi straordinari per le FS nel quinquennio 1975-79. Una grossa cifra? Certo! Ma lo stretto necessario per le tante cose che è necessario realizzare nei prossimi anni.

Occorre infatti valorizzare e potenziare un mezzo di trasporto che consuma poca energia, poco ingombrante, veloce, economico: il treno. Se si vuole combattere la crisi energetica e produttiva, puntare decisamente sullo sviluppo del Sud, contenere i costi delle merci facilitandone il trasporto.

2.000 miliardi in cinque anni non sono pochi. Ma moltissime sono le cose da fare. Nei prossimi annunci vi diremo cosa si farà e cosa resta da fare. Perché, se è vero che 2.000 miliardi sono lo stretto necessario, è giusto che dobbiate sapere perché.



neppure libertà di giocare con
chi si vuole, visto che si viene
tesserati a vita all'età di 14
anni e da quel momento sono
le società che decidono del
destino dei loro iscritti.

F. G.

ALCIO. In una partita disputata ad Asuncion, la Colombia ha battuto il Paraguay per 1 a 0. L'incontro era valevole per il campionato sudamericano.

SERIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

TEME UN AUMENTO DEI PREZZI

Critiche negli S.U. Il grano per l'URSS

STRO SERVIZIO PARTICOLARE
Washington, 1. Le ingenti vendite di cereali all'Unione Sovietica, che da tutto il mese scorso stanno diventando sempre più aspre, hanno scatenato negli Stati Uniti, dove non è ancora sopito il ricordo dell'eccezionale aumento registrato dai prezzi del grano, una serie di reazioni.

Un nuovo grido d'allarme è stato lanciato oggi al Congresso dal vice capogruppo democratico al Senato, sen. Robert Stafford, il quale ha sollecitato il governo a bloccare queste vendite, che, secondo lui, sono a suo giudizio, "un po' come le vendite di grano per l'URSS".

Un altro esperto, il funzionario del Congresso Kenneth J. Coughlin, ha accusato il governo di aver "venduto il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

PONTE AEREO
Fuggiranno dall'Angola
200 mila portoghesi

Lisbona, 1. A partire da domani — a quanto afferma il "Johannesburg Star" — il Portogallo effettuerà un ponte aereo della durata di due mesi per evacuare 200 mila portoghesi dall'ex colonia africana dell'Angola, sconvolta dalla guerra civile. Secondo il corrispondente dell'Angola del giornale sudafricano, il ponte aereo — che sarà organizzato dalle aviazioni portoghesi — consentirà di trasferire tremila persone al giorno da Luanda a Lisbona.

Si tratta ovviamente di un'operazione gigantesca, la cui durata è prevista in non meno di due mesi e che avrà un costo rilevante, di cui peraltro le aviazioni portoghesi "Tap", unitamente a quelle governative, sembrano non preoccuparsi. La "Tap" dovrà far ricorso ad aerei impiegati su altre rotte transatlantiche per portare a compimento l'operazione.

Il presidente dell'Angola, Agostinho Neto, ha detto oggi di non avere alcun dubbio che il ponte aereo sarà un successo. Ha aggiunto che il suo governo non si oppone a questa operazione, ma che si riserva il diritto di controllare l'operazione.

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

NONOSTANTE LA COLLABORAZIONE PROMESSA DAI SINDACATI

È IN CRISI PROFONDA L'ECONOMIA ARGENTINA

«Raffica d'inflazione» sull'industria chimica: i prezzi sono aumentati dall'80 al 358 per cento - Soltanto un «breve riposo» per Isabelita

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Buenos Aires, 1. Mentre i sindacati annunciavano il loro appoggio al ministro dell'economia nella ricerca di soluzioni alla crisi economica, una raffica d'inflazione si è abbattuta oggi sull'industria chimica argentina. Un decreto ha autorizzato cinquantanove grandi aziende di questo settore ad aumentare i prezzi di continua di articoli — molti di prima necessità — in percentuali che vanno dall'ottanta al trecentocinquante per cento. Il provvedimento interessa una gamma di prodotti che va dai fiammiferi ai pneumatici, passando per le materie plastiche, le resine, i detersivi, gli insetticidi, gli acidi, la soda caustica, i tessili e i filati di nylon e di altre materie sintetiche e così via.

La seconda presidente, per la terza volta questa settimana, ha presieduto ieri una seduta del consiglio dei ministri, nella residenza presidenziale di Olivos. Il ministro degli Interni Benítez, citando i medici responsabili della salute di Isabelita, ha affermato che la signora Peron è soltanto un po' stanca, e ha bisogno di un breve riposo prima di riprendere in pieno le sue attività.

Fonti vicine al governo hanno affermato che la signora Peron lascerà Buenos Aires lunedì prossimo per recarsi nei pressi di Mar del Plata, a 400 chilometri a Sud di Buenos Aires, per una breve vacanza. Peraltro, ancora una volta, è stato precisato che si tratterà di una vacanza di lavoro, poiché Isabelita senza concedere nessuna delega di potere, continuerà ininterrottamente a occuparsi degli affari di stato.

Edoardo Pollack

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Buenos Aires, 1. Mentre i sindacati annunciavano il loro appoggio al ministro dell'economia nella ricerca di soluzioni alla crisi economica, una raffica d'inflazione si è abbattuta oggi sull'industria chimica argentina. Un decreto ha autorizzato cinquantanove grandi aziende di questo settore ad aumentare i prezzi di continua di articoli — molti di prima necessità — in percentuali che vanno dall'ottanta al trecentocinquante per cento. Il provvedimento interessa una gamma di prodotti che va dai fiammiferi ai pneumatici, passando per le materie plastiche, le resine, i detersivi, gli insetticidi, gli acidi, la soda caustica, i tessili e i filati di nylon e di altre materie sintetiche e così via.

La seconda presidente, per la terza volta questa settimana, ha presieduto ieri una seduta del consiglio dei ministri, nella residenza presidenziale di Olivos. Il ministro degli Interni Benítez, citando i medici responsabili della salute di Isabelita, ha affermato che la signora Peron è soltanto un po' stanca, e ha bisogno di un breve riposo prima di riprendere in pieno le sue attività.

Fonti vicine al governo hanno affermato che la signora Peron lascerà Buenos Aires lunedì prossimo per recarsi nei pressi di Mar del Plata, a 400 chilometri a Sud di Buenos Aires, per una breve vacanza. Peraltro, ancora una volta, è stato precisato che si tratterà di una vacanza di lavoro, poiché Isabelita senza concedere nessuna delega di potere, continuerà ininterrottamente a occuparsi degli affari di stato.

Edoardo Pollack

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Buenos Aires, 1. Mentre i sindacati annunciavano il loro appoggio al ministro dell'economia nella ricerca di soluzioni alla crisi economica, una raffica d'inflazione si è abbattuta oggi sull'industria chimica argentina. Un decreto ha autorizzato cinquantanove grandi aziende di questo settore ad aumentare i prezzi di continua di articoli — molti di prima necessità — in percentuali che vanno dall'ottanta al trecentocinquante per cento. Il provvedimento interessa una gamma di prodotti che va dai fiammiferi ai pneumatici, passando per le materie plastiche, le resine, i detersivi, gli insetticidi, gli acidi, la soda caustica, i tessili e i filati di nylon e di altre materie sintetiche e così via.

La seconda presidente, per la terza volta questa settimana, ha presieduto ieri una seduta del consiglio dei ministri, nella residenza presidenziale di Olivos. Il ministro degli Interni Benítez, citando i medici responsabili della salute di Isabelita, ha affermato che la signora Peron è soltanto un po' stanca, e ha bisogno di un breve riposo prima di riprendere in pieno le sue attività.

Fonti vicine al governo hanno affermato che la signora Peron lascerà Buenos Aires lunedì prossimo per recarsi nei pressi di Mar del Plata, a 400 chilometri a Sud di Buenos Aires, per una breve vacanza. Peraltro, ancora una volta, è stato precisato che si tratterà di una vacanza di lavoro, poiché Isabelita senza concedere nessuna delega di potere, continuerà ininterrottamente a occuparsi degli affari di stato.

Edoardo Pollack

CHIUSO IN MEZZO AI CONTRASTI IL DODICESIMO «SUMMIT» DEL CONTINENTE NERO

«Morbidi» verso Israele i paesi africani a Kampala

Auspicate pressioni su Tel Aviv per il ritiro dai territori occupati - Bocciate le tesi più intransigenti - Scontro verbale tra Gheddafi e gli egiziani - Mediazione per l'Angola

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Dopo una notte dedicata interamente alla questione israeliana, si è conclusa stamane la dodicesima conferenza al vertice dei paesi dell'organizzazione dell'unità africana. I risultati del summit non sono stati forse quelli desiderati. I capi di stato ed i primi ministri dei paesi africani convenuti a Kampala rientrano nei rispettivi paesi con un'accordo che non è stato un successo.

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Dopo una notte dedicata interamente alla questione israeliana, si è conclusa stamane la dodicesima conferenza al vertice dei paesi dell'organizzazione dell'unità africana. I risultati del summit non sono stati forse quelli desiderati. I capi di stato ed i primi ministri dei paesi africani convenuti a Kampala rientrano nei rispettivi paesi con un'accordo che non è stato un successo.

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Un altro critico erano state le parole di un altro senatore, repubblicano, sen. James Buckley, che ha detto: "Il governo sta vendendo il grano a un prezzo di poco superiore a quello di mercato".

Amin il sentimentale

Kampala, 1. Il Presidente dell'Uganda, maresciallo Idi Amin, si è sposato stamane per la quinta volta. La moglie è la ragazza che la settimana scorsa lo aveva accompagnato sulla sua potente «Maserati» nel rally automobilistico dell'Onu, e che Amin aveva allora facciosamente presentato come «mia Sarah». Amin, che è musulmano, aveva ripudiato l'anno scorso tre delle sue quattro mogli, conservando soltanto l'ultima, Madina, una ex danzatrice di balletti folcloristici africani.

La nuova moglie del presidente Amin è una ragazza di 19 anni e fa parte di una speciale unità delle forze armate ugandesi denominata «reparto suicida rivoluzionario meccanizzato».

Poco dopo lo sposo Amin ha condotto la sua nuova moglie ad assistere ad una esercitazione militare sulle sponde del Lago Vittoria. Lì hanno accompagnato anche i capi di stato ancora presenti a Kampala dopo la conclusione del vertice dell'Onu.

Andrew Torchia

INCURSIONE IN LIBANO di soldati israeliani

Tel Aviv, 1. Per il terzo giorno consecutivo, uno scontro è avvenuto stamane nella zona di frontiera tra Israele e il Libano. Protagonista dell'episodio è stata questa volta una pattuglia israeliana, che si è spinta oltre confine per una delle consuete operazioni anti-terroristiche.

Secondo quanto ha riferito un portavoce ufficiale a Tel Aviv, i militari israeliani sono entrati nel villaggio libanese di Kawra, circa cinque chilometri a Nord della cittadina israeliana di Shetula, e hanno fatto saltare con la dinamite una casa che sarebbe servita da rifugio ai guerriglieri palestinesi.

Non è chiaro se c'è stata una sparatoria, ma il portavoce ha affermato che gli israeliani non hanno subito vittime e sono rientrati sani e salvi al di qua della frontiera.

(Ansa)

TRA GRECI E TURCHI ACCORDO «IMPREVISTO» sul nodo di Cipro

Vienno, 1. Le delegazioni turche e greche hanno raggiunto un accordo che gli osservatori della terza tornata di colloqui, in corso di svolgimento a Vienna sotto la presidenza del segretario generale dell'Onu Kurt Waldheim, consideravano estremamente difficile da raggiungere.

Il delegato turco cipriota Rauf Denktash ha detto di essersi accordato con il rappresentante greco cipriota Glafos Cleridas sulla spinta questione delle minoranze etniche ancora residenti nei due territori in cui è stata divisa l'isola, Denktash ha precisato che i novemila turco-ciprioti tuttora residenti nelle regioni meridionali, potranno trasferirsi al Nord nei termini controllati dalle forze di invasione turche.

In cambio, le autorità turche hanno accettato di consentire a circa diecimila greci-ciprioti di continuare a risiedere nei villaggi che ancora occupano a Nord. Inoltre, sarà concesso a 800 sfollati greci-ciprioti di tornare alle case che avevano abbandonato per sfuggire alla avanzata delle forze turche. Cleridas ha precisato che gli 800 greci-ciprioti potranno così riunirsi ai familiari rimasti al Nord.

(Ansa)

Bombardiere in prova



Palmdale - Proseguono in California le prove del bombardiere «B-1», prototipo di futura forza aerea strategica degli Stati Uniti. Qui l'aereo è seguito per controllo da un «F-111».

PRIME DIVERGENZE SULLA LINEA DIFENSIVA DA ADOTTARE

SPACCATURA AD ATENE TRA I VENI UNO GOLPISTI

Atene, 1. Davanti al tribunale speciale di Atene, nel quarto giorno di dibattimento, sono stati ascoltati oggi alcuni generali greci, che aderirono per un certo periodo di tempo al colpo di Stato del 1974. I generali Papadopoulos e dei suoi collaboratori sono stati accusati di aver organizzato e guidato il colpo di Stato. I generali Papadopoulos e dei suoi collaboratori sono stati accusati di aver organizzato e guidato il colpo di Stato.

CONTATTI COI MILITARI PORTOGHESI

ALTRI OTTO UFFICIALI AGLI ARRESTI IN SPAGNA

Madrid, 1. Otto ufficiali spagnoli sono stati arrestati tra ieri e oggi sotto l'accusa di avere avuto contatti con elementi del movimento delle forze armate portoghesi. Inoltre le autorità avrebbero sequestrato un'imbarcazione contenente un elenco di alcune centinaia di nomi di altri militari dissidenti, appartenenti all'Unione militare democratica. Come è noto, mercoledì altri sette ufficiali spagnoli erano stati arrestati per il loro favore al movimento rivoluzionario portoghese.

(Ansa)

Si è fermato il cuore generoso del

NOTARO DOTT.
Manlio Malabotta

Ne danno il doloroso annuncio la moglie FRANCA e la figlia MAURA con il marito SILVANO TEMPESTINI, i nipoti MARCO, PATRIZIA e ROBERTA insieme ai parenti tutti.

I funerali seguiranno oggi alle ore 12 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore direttamente per il Cimitero Serbo Ortodosso.

Si dispensa dall'invio di fiori.

Trieste, 2 agosto 1975

Un ultimo affettuoso addio al caro amico

Manlio

da GIULIO e GIORGIA CATTARINI insieme a TONY e LILIANA CATTARINI.

Trieste, 2 agosto 1975

Si associano al lutto gli amici RENZO e GIANNI FIGOLLI.

La Spezia, 2 agosto 1975

Prende parte al dolore della famiglia IRENE SORRENTINO TORRACCHI.

Chamonix, 2 agosto 1975

Partecipano al dolore della famiglia:

- TOMMASO e FANNY TOMASI e figli
- GIUSEPPE ed EMILIA COLENTINI e figli
- ILDESSA e TERESA SARTOR e figli
- NICOLA e ANNA MANESSI e figli
- ALDO e ADELIA ZANELLA e figli

Montebelluna, 2 agosto 1975

Prendono parte al lutto:

- LIVIO e HERTA CORSI
- NINO PONTINI
- NELLO e NIDIA RIZZARDI
- CARLOTTA L. CROCI
- ROBERTO e VALDI DAMIANI
- BRUNO ed ENZA MAIER
- GIUSEPPE e LIVIA ORBANI
- MARINO e GIULIA COLOMBIS e figlie

Trieste, 2 agosto 1975

Piangono l'amico

Manlio

- BIAGIO MARIN
- MARCELLO MASCHERINI e MARINNA
- STEFANO e CLAUDIA CRISE
- JAQUE CARAMELLA
- ALFONSO MOTTOLA
- CARLO ULICIGRAI
- ROMANO e MARIA BOICO

Trieste, 2 agosto 1975

ERNESTO SCARPA GREGORI partecipa con profondo dolore la scomparsa del collega e amico

Manlio Malabotta

Suo predecessore notato in Montebelluna e ne ricorda con rimpianto l'ingegno vivissimo e l'animo generoso.

Montebelluna, 1 agosto 1975

Partecipano al lutto della famiglia, per la scomparsa di

Manlio Malabotta

Gradito, 2 agosto 1975

Il titolare e i dipendenti della falegnameria VITRANI partecipano al doloroso lutto della famiglia.

Trieste, 2 agosto 1975

Partecipano al lutto SIRENELLA e CLAUDIO GRISANICHI.

Trieste, 2 agosto 1975

Emira ved. Spagniol nata Polonio

Trieste, 2 agosto 1975

2-8-1974

Nel primo triste anniversario della scomparsa di

Giovanni Zanier

la moglie, i figli, la nuora, lo ricordano con immutato affetto i parenti, amici e conoscenti.

Trieste, 2 agosto 1975

L'OPERA NAZIONALE MONTESSORI partecipa con commovente lutto per la perdita del

PROF.
Francesco Tecilazich

Presidente della Sezione triestina.

Trieste, 2 agosto 1975

Al rimpianto per la dolorosa perdita di

Francesco Tecilazich

si associano profondamente NIVES e ROMEO.

Trieste, 2 agosto 1975

Partecipano al lutto per la scomparsa del

PROF.
Francesco Tecilazich

UGUILLMO e DORA FERARIEL.

Trieste, 2 agosto 1975

L'Associazione dei Primari Ospedalieri di Trieste partecipa con profondo cordoglio al grave lutto per la scomparsa del

PROF.
Francesco Tecilazich

Trieste, 2 agosto 1975

Il Presidente e il Consiglio di Amministrazione dell'Ente Ospedaliero Regionale «Ospedali Riuniti di Trieste» unitamente alle direzioni Sanitaria e Amministrativa, partecipano al lutto dei familiari per la scomparsa del

PROF.
Francesco Tecilazich

già primario dell'Ente.

Trieste, 2 agosto 1975

L'Associazione dei Primari Ospedalieri di Trieste ricorda con profondo cordoglio il

PROF.
Mario Carravetta

per lunghi anni primario chirurgo dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 2 agosto 1975

Il Presidente il Consiglio di Amministrazione dell'Ente Ospedaliero Regionale «Ospedali Riuniti di Trieste» unitamente alle direzioni Sanitaria e Amministrativa, partecipano al lutto dei familiari per la scomparsa del

PROF.
Mario Carravetta

già primario chirurgo dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 2 agosto 1975

Il 31 luglio è mancato improvvisamente

Angelo Muzzin

Pensionato FF.SS.

Ne danno il triste annuncio lo zio AMERICO MUZZIN e i parenti tutti.

La funzione funebre avrà luogo oggi sabato alle ore 12.30 nella Cappella dell'Ospedale Maggiore, indi la salma sarà trasportata a Bannia di Fiume Veneto per la sepoltura.

Trieste, 2 agosto 1975

Si uniscono al dolore: — famiglia COMPLE — gli amici RUFINO e GIORGI

Trieste, 2 agosto 1975

E' spirato serenamente ieri

Antonio Crocetti

di Montona d'Istria

L'annuncio la moglie, i figli, le figlie e i parenti tutti.

I funerali avranno luogo oggi alle ore 19 partendo dall'Ospedale di Cormons.

Trieste, 2 agosto 1975

Profondamente commossi per le attestazioni di affetto e di stima manifestate in occasione della prematura scomparsa della nostra cara

Nadia De Biasi Cimentini

ringraziamo sentitamente i parenti, amici, conoscenti e le autorità che in vario modo hanno voluto prendere parte al nostro dolore.

I genitori
OLGA e LUIGI CIMENTINI

Montalcione, 2 agosto 1975

Nel secondo anniversario della scomparsa di

Roberto Ronchi

Lo ricordano con immutato affetto i genitori, la sorella, i parenti e gli amici tutti.

Trieste, 2 agosto 1975

In memoria del

PROF.
Vittorio Furlani

nel decimo anniversario della sua dipartita i soci e gli amici della Società «Dante Alighieri» Lo ricordano con immutato affetto per avere ricostituito per suo merito la società a Trieste.

Il presidente
comm. LAURA EULAMBIO

Trieste, 2 agosto 1975

Si è spenta munita del conforto religioso

Ada Cerni nata Maniori

Ne danno il triste annuncio il figlio CLAUDIO con la moglie BRUNA, la figlia NIVES ved. MINZI, il fratello EMILIO MANIORI, la cognata ELISA MANIORI, i cognati BRUNO e MARCUCCIA CERNE, i nipoti, i cugini e tutti coloro che Le vollero bene.

Un particolare ringraziamento va al dott. ROBERTO UMEK, al Centro Psichiatrico di Barcola e al parroco di Barcola don ZUPANCICH.

I funerali avranno luogo oggi 2 agosto alle ore 11.15 partendo dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 2 agosto 1975

Il 31 luglio si è spento serenamente con la benedizione del Signore il nostro caro

Giuseppe (Pino) Gombani

Ne danno il triste annuncio la moglie WANDA, il figlio CARLO, la sorella GIANNINA, la nuora, i nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento particolare al medico curante dott. BELLELLI.

I funerali seguiranno oggi sabato alle ore 10.45 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 2 agosto 1975

Si uniscono al dolore dei familiari: — famiglia ESPOSITO e SIROKI

Trieste, 2 agosto 1975

E' mancata al nostro affetto

Evelina Adam in Scala

Desolati, ne danno l'annuncio il marito, le figlie e i cari nipotini ROSANNA, GIORGIO, CRISTINA, MICHELA e parenti tutti.

I funerali seguiranno oggi 2 agosto alle ore 10.45 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 2 agosto 1975

Partecipano al lutto: — fam. GIORGI

Il 31 luglio è mancato improvvisamente

Kathy Depau Buchler

Desolati, ne danno l'annuncio il marito ALDO con 4 figliuoli: CHRISTIAN e STEFANO e 1 familiari tutti.

Le esequie avranno luogo in Winterthur (Svizzera) il 4 agosto 1975.

Trieste - Winterthur, 31 luglio 1975

Mercoledì 30 luglio è mancato

Antonio Gerghi

d'anni 90

Ne danno il doloroso annuncio il figlio SILVANO, la nuora AMELIA, i nipoti e i parenti tutti.

La cara salma riposa da ieri nella tomba di famiglia del Cimitero di S. Anna.

Trieste, 2 agosto 1975

Il 31 luglio è mancato al nostro affetto

Pietro De Zan

Ne danno il doloroso annuncio familiari e parenti tutti.

I funerali seguiranno oggi sabato alle ore 12.30 dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

Trieste, 2 agosto 1975

Profondamente commossi per le indimenticabili attestazioni di affetto tributate alla nostra cara

Fiora Modena

ringraziamo di cuore quanti ci sono stati così vicini.

Una S. Messa verrà celebrata 19 agosto alle ore 19 in San Pio X.

I FAMILIARI

Trieste, 2 agosto 1975

Nell'undicesimo triste anniversario della morte di

Marco Spinardi

con immutato dolore e infinito rimpianto la mamma LO ricorda a quanti Gli vollero bene.

Trieste, 2 agosto 1975

ERRATA CORRIGE

Nel ringraziamento apparso l'1 agosto in morte di

Vittoria Vecchiato

vennero omissi i seguenti Enti: — Comitato Provinciale della D.C. Trieste — Sezione della D.C. di San Giovanni — Consiglio di Amministrazione Ospedali Riuniti Trieste — l'INAIL di Trieste — la S.S. Pallacanestro Inno-centi

Trieste, 2 agosto 1975

a Trieste
del nuovo grande
Supercoop
di
Largo Barriera Vecchia

SUPERCOOP

COOPERATIVE OPERAIE

vizi privati, ascensore, soggiorno, parcheggio, bassa 55 luglio 5300, agostò interpe
testi. 6089

IRIMINI - MAREBELLO - B
TEL NAVONA, di Santar
Sergio. Tel. 33312 moderno
chi passi mare, camere serv
balcone telefono, autoport
bassa 3700-4000, alta inter
lateci. 5764

MATRIMONIALI U Lire 200 per parola

DESIDERATE sposarvi. Agent
Concoursi - Informazioni. V
Pellierie 6 - Udine; mercoledì
sabato pomeriggio, domen
matina. Tel. 65923. 5105

DESIDERATE sposarvi? Grat
tante catalogo illustra
(Amicizia) Casella 4 - Cas
glione (Ravenna). 5694

VENDESI
zona - Piancavallo villa
signorile arredata co

1000 mq di giardino recintato.

Telefonare 0434 - 24526

IMPRESA

S

CONTINUA
a costruire
per voi

APPARTAMENTI

DE

di ogni tipo
in diverse zone
della città

Telefono:
41 41'22
42 12 35
29 235